



SYMON SOPRANI

Data di nascita 10/10/1981

Via dei Tigli n. 20

Morciano di Romagna (RN), 47833

symon.soprani@gmail.com

www.symonsoprani.it

Formazione artistica:

- | | |
|-------------|---|
| 2023 | Diploma professionale in Chitarra Jazz conseguito con la votazione di 100/100 con lode presso EMI - European Musician Institute – M° Continenza Giuseppe; |
| 2022 | Laurea in Scienze e tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del Cinema con tesi sperimentale sulla “Storia ed evoluzione del Jazz – dall’incontro fra arte colta e popolare ai percorsi didattici e alle relative progettualità”; |
| 2016 2020 | Approfondimento multi-stilistico tra palchi e realtà didattiche di riferimento della musica moderna; |
| 2014 2016 | Frequenzamento Conservatorio “G. Rossini” Pesaro dipartimento Didattica della musica; |
| 2014 | Corso di Formazione certificato – convegno nazionale “l’educazione musicale in Italia”; |
| 2013 | Campus intensivo di stampo jazzistico presso Umbria Jazz “Berklee Summer Camp” (Perugia); |
| “ | Diploma 100/100 chitarra moderna “Modern Music Institute”; |
| 2011 | Anno di studio al Music Academy Italy; |
| 1995 2001 | Completamento corso di studi di chitarra moderna presso l’Accademia Musicale di Cattolica (Rn) |
| 1989 1995 | Studi privati classici del pianoforte, teoria ed armonia musicale M° Ricciarelli e M° Sanchini; |

Varie Masterclass e/o cicli lezioni private per approfondimento stilistico con: Scott Henderson, Greg Howe, Frank Gambale, Massimo Varini, Ritchie Kotzen, Paul Gilbert, Randy Bernsen Continenza, Michele Vioni, Pedro Mena Peraza.

Esperienze lavorative in campo artistico:

- 2018 | ad oggi Fondatore di #liveyourguitar, canale web dedicato al mondo della chitarra;
- 2013 | ad oggi Fondatore e direttore didattico di “Hall Of Music” accademia di musica e canto” - www.hallofmusic.it;
- 2003 ad oggi Docente di chitarra moderna – multistilistico – per varie realtà didattiche (*Ass. Rosaspina; Hall of music@; Acc. Città di Cattolica; Akamu - Università di Asti; Musiccamp Sogliano; altri*)
- 2001 | ad oggi In attività come musicista in studio e situazioni live in contesti Jazz e Rock.
- 2022 Direttore artistico, Responsabile Arte e Musica per FONDAZIONE OASI - www.fondazione-oasi.it;
- 2021 | 2022 Collaboratore musicale del Festival internazionale “Una Voce per San Marino – Eurovision song contest”
- 2017 | 2021 Direttore dell'Accademia Musicale Città di Cattolica;
- 2019 Autore e relatore di “le diverse abilità della Musica”, intervento tenuto per la giornata mondiale delle persone con disabilità.
- “ Conduzione matinee e direzione orchestra musicale tenuto presso il teatro della Regina di Cattolica in occasione della manifestazione “Tutti uguali tutti speciali. L'inclusione a tempo di rap pop rock” organizzata dalla Associazione Rimbalzi fuori campo per la giornata mondiale sulla diversità.
- “ Co-fondatore e direttore artistico del progetto Officina18, spazio multidisciplinare creativo a Morciano di Romagna;
- “ Docente per la sezione chitarra presso il *Music Camp* di Sogliano (FC). Team docenti: Nicoletta Fabbri (voce), Gabriele Zanchini (piano), Christian Capiozzo (drums), Luca Angelici (basso);
- 2018 Co-organizzatore “Noi ci saremo sempre” spettacolo Musica & Varietà con Associazione Nazionale Carabinieri presso Teatro della Regina (Cattolica), con la partecipazione della fanfara;
- 2016 | 2018 Collaboratore Area Sanremo e Area Sanremo tour;

2014 2018	Vicepresidente e Socio fondatore di CreativalConca, realtà di valenza socio-culturale nella quale convergono musica arte e cultura, festival, spettacoli e varie attività di interesse;
2011 2018	Ideatore e Direttore Artistico di "InCANTO Festival - premio canoro Silvano Soprani", festival canoro nazionale affiliato ad Area Sanremo e che nelle varie edizioni ha ospitato grandi artisti del panorama musicale italiano come Stefano Belisari in arte Elio, Mara Maionchi, Morgan, F. Sarcina, C. Malgioglio, altri. (www.incantofestival.com);
2015	Organizzatore per il centro Italia, della Masterclass per cantanti e cantautori tenute da 'AKAMU' - Accademia della Musica della Canzone di Asti - con il patrocinio dell'università di Asti e della città di Sanremo;
"	Organizzatore clinic Chitarra con Massimo Varini e tappa "Eko Tour Italia";
2011 2015	Presidente dell'Associazione Culturale "On Broadway" per l'organizzazione di eventi e spettacoli nella provincia di Rimini;
2014	Organizzatore clinic per batteristi con ospite Christian Meyer degli "Elio e le Storie Tese";
2013	Attività live con progetti originali e Cover Band;

Live Projects:

- 2024 Symon Soprani jazz trio | Blue turtles – Sting & Police tribute band | altre collaborazioni duo / trio / varie.
- 2021 Tribute band Lucio Dalla, Oscar T band (funk & pop music), altre collaborazioni occasionali.
- 2017 | 2020 Chitarrista nell' Orchestra "Nel Blu" diretta dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" - M° Fabio Masini;
- 2017 Elena Sanchi "Insolita tour";
- 2016 Elena Sanchi "Cuore migrante tour";
- 2014| 2015 Attività live e studio con diversi progetti jazz e pop;
- 2011 | 2013 Chitarrista del progetto "The legends", spettacolo dedicato alla storia del rock - dagli anni 50 ad oggi;
- 2009 | 2010 progetto cantautorale con l'uscita del singolo "il sole che vorrei";

- 1996 | 2005 bands Progressive (Metropolis - dream theater tribute band) e Rock;

Costantemente in attività come chitarrista e didatta.

Formazione ed esperienze "extra artistiche" in sintesi:

2000	Diploma di geometra; Abilitazione alla professione di geometra; Certificazione disegnatore A.cad; Vari corsi di aggiornamento in materia di diritto e urbanistica;
2001 2002	Geometra privato presso studio BAC Morciano di Romagna (RN);
2002 2004	Tecnico Com.le presso Comune di Montescudo (RN);
2003 2017	Responsabile del procedimento Edilizia Privata presso Comune di San clemente e tecnico Area LL.PP. a tempo pieno e indeterminato;
2017	Dimissioni volontarie per seguire la vocazione artistica.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

